

Oh Finitud!

Relatos de experiencias con El Mensaje de Silo

Sandra Amor

**Salita de El Mensaje de Silo "Pasaje Sur - Moreno Centro"
Comunidad Maipú- Mendoza**

(amorsandrasa@gmail.com)

www.elmensajedesilo.net

www.silosmessage.net

Estos relatos breves, y algunos no tan breves, son una recopilación de notas de experiencias vividas a lo largo de años.

Se trata de el rescate de experiencias fundamentales y trascendentes que viven en mí y me guían.

Aunque los relatos tengan nombres de personas muy queridas, describen mi experiencia sobre lo trascendente.

Agradecida a esos seres queridos, que me permitieron vivir y compartir con ellos las experiencias, comprendo que No reflejan ni remotamente lo enormes y maravillosas que son, o fueron éstas personas.

Muy agradecida y honrando su memoria y su presencia, me dispongo a compartir lo que recibí como experiencia y enseñanza.

Quienes logran esa fe o esa experiencia trascendente, aunque no puedan definirla en términos precisos como no se puede definir el amor, reconocerán la necesidad de orientar a otros hacia el sentido, pero jamás tratarán de imponer su paisaje a quienes no lo reconozcan.

Habla Silo - "El sentido de la vida" - México d.f., 10 de octubre de 1980

Si se tiene una experiencia trascendente, cotidianamente actúa en copresencia, le da significado a muchas cosas. Se queda en copresencia; se da porque se ha tenido la experiencia. El yo funcionaría diferente si tengo esa experiencia en copresencia. Esa experiencia te marca.

Charla de Silo con Mensajeros- 2003- "cuerpo, doble y espíritu

De eso tratan esas experiencias que conectan a la gente en una misma base trascendente, que trasciende lo cotidiano. Eso bien visto puede tener mucha gracia. A ver, velo desde otra perspectiva: crear ámbitos mentales en los que se potencie la experiencia trascendente, donde participa la gente de una misma experiencia ceremonial.

Charla de Silo con Mensajeros - La Cazadora - 2005

1972

Condición de origen: Mis padres jóvenes, se fueron a Yala (Jujuy).

Allí había un centro de trabajos y estudios del Siloismo.

Mi madre era menor de edad, así que para poder ir, ellos se casaron.

Un viento enorme los empujó hasta allá, un fuego sagrado los inspiró, una tierra colorida y profunda los albergó y bebieron sus aguas, y nunca lo olvidaron .

Estuvieron desde Marzo hasta Octubre de 1971.

Ya de vuelta, y en Septiembre de 1972 llegué yo.

Cuarenta y tantos años más tarde, conocí Yala.

Mi madre al saber que iba, me regaló un poncho naranja, y dos fotos. Una de su casamiento y la otra de ellos dos bañandome.

Fué pisar tierra sagrada. Nunca imaginé que me conmoviera tanto un lugar.

Hice de corresponsal para mi madre, que me contaba anécdotas que iban apareciendo a medida que visitaba diferentes lugares de Jujuy, personas, momentos, caminatas.

Para ella se despertaron los más bellos recuerdos y para mí, el descubrimiento de un lugar que sentí como mi lugar y en el que sentí mi origen.

Algunos amigos, dicen que mi Fuerza viene de ahí.

1975

Cerámica: Mis padres sin duda, querían y estaban dispuestos a un nuevo mundo con nuevas posibilidades y nuevos significados para nosotras.

En esa ocasión preguntaron a Silo sobre cómo podían educarnos, abrir nuestras posibilidades de desarrollo.

Silo (según recuerdan ellos) les dijo: mucho afecto, parámetros claros, no los críen fuera del sistema y que estudien arte.

A los tres años, estos amantes del futuro, me consiguieron un taller donde me aceptaron para aprender cerámica.

El contacto con la materia y con las formas aunque de modos diversos continúa en mi

...

1978/85

Conocimiento : Mi hermana y yo acompañábamos muchas horas a mi padre en su taller, y muchas veces le ayudábamos dentro de nuestras posibilidades.

A él le encantaba y a nosotras también.

Él tenía por costumbre conversarnos sobre temas diversos y nos leía “Así habló Zaratustra” y “La Mirada Interna”, entre otras.

Éramos chicas de edad, y él se reía mucho al recordar la situación habitual de preguntarnos “entienden chicas?” y nosotras (según él) con ojos de lechuza y la boca medio abierta, decíamos “NO”.

Entonces, él se reía a carcajadas y decía “no importa, ya lo van a entender cuando sea el momento”.

Hasta el día de hoy, sólo dejo que entre como un viento, que luego me susurra al oído la respuesta, cuando es el momento.

1980/85

Microscopia y Telescopía: Mi padre decía que todo niño, debe poder mirar alguna vez, a través de un microscopio y de un telescopio.

Hojas, hormigas, sangre, tierra y cientos de cosas más observamos con él a través del microscopio.

Y como telescopio no teníamos, mi padre se encargaba de llevarnos a ver las estrellas y los amaneceres, los fenómenos del cielo cada vez que podía, mientras contaba sus historias.

Mi hermana es Científica, yo Mística.

Somos almas gemelas, opuestas y complementarias.

1991

Polo: mi abuelo. Este hombre y yo teníamos muchas diferencias.

A él, yo no le caía bien por parecerme mucho a mi padre, según sus dichos y a mí se me había agotado la paciencia de tratar de agradarle.

Su enfermedad lo había postrado, y una noche, su mujer me pidió que por favor le diera de comer, porque ella tenía que hacer otra cosa, de las tantas que hay que hacer cuando se está al cuidado de una persona agonizante.

Accedí. Me senté a su lado y en silencio acerqué la cuchara con una sopita hacia él. En silencio abrió la boca y me miró.

En ese silencio, en que yo lo alimentaba y él se dejaba alimentar, ambos nos reconciliamos.

No hizo falta nada más, no hizo falta decir nada, sólo el silencio y la mirada entre nosotros alcanzó para querernos.

1993

Estella: Parecía un quiste ovárico, al hacer los estudios resultó Leucemia...

Muchos amigos estuvimos durante largo tiempo haciendo guardias y ayudando en todo lo que podíamos en ésta sorpresa y en ésta pena.

En un momento, Ella comprendió que a pesar de que quería quedarse, su cuerpo no estaba en condiciones.

Entonces pidió que suspendieran la quimio y las diálisis...

Se fué preparando para irse, no sé cómo hizo.

Sé que un día me llamó a su habitación para despedirse.

No pude ver el estado de su cuerpo, aunque sé que no estaba bien, y aunque estaba frente a mí, sólo recuerdo sus ojos y una presencia enorme y serena que me llamó y me expresó su afecto y agradecimiento por todos esos años de conocernos.

Fue muy impactante.

Cuando terminó de decir lo que quería y de recibir mi afecto y agradecimiento, me

dijo: Muy bien. Ahora andate y decile a “....” que venga. Y así, se fue despidiendo de todos.

A los pocos días partió.

Su pareja en ese momento abrió las puertas que daban a la sala de espera de par en par y gritó: “Lo hizo!”

El júbilo y la emoción, difícilmente puedan ser borradas de mi memoria y de mi corazón.

2002

Maisa: Esta amiga, enorme y solitaria, era muy especial, recuerdo que nos juntábamos una o dos veces por semana en su casa, estábamos haciendo un trabajo un poco antiguo con imágenes, ella iba describiendo imágenes y paisajes que iba transitando en un semi sueño distenso y yo tomaba notas en silencio.

Sucedió que comenzó a describir lugares un poco extraños, comenzó a describir seres que le decían cosas que tenía que hacer... yo tomaba notas y no decía nada. Pero estaba asombrada y extrañada y sospeché que estaría preparándose para partir. Y así fue.

Un día a la tarde, estaba escuchando una radio, en mi casa, y comenzaron a pasar música de cuando era adolescente... en un instante sentí alegría y nostalgia... y en ese momento comprendí cuántas cosas hay que soltar para irse! Olores, recuerdos, personas, sabores, sonidos! Uh! Me pareció un enorme trabajo y sentí mucho respeto y admiración por esa amiga, que silenciosamente preparaba sus cosas y sintetizaba su vida, para dejarse ir en Paz.

Me dió sueño y me recosté un rato a dormir una siesta tardía...

Me despertó el llamado de un amigo, avisándome que Maisa se había ido.

Agradecí la experiencia y la enseñanza.

2003

Petruscka. Mi abuela: ella estaba enferma, su corazón estaba muy débil y había tenido varias señales de que estaba cerca del final de su vida en este plano. Sus hijos y nietos alentaban la mirada hacia otro lado, hacían bromas y trataban de disimular el hecho de que ella podría partir.

A mi me llamaba la atención su silencio y no estaba de acuerdo en que no se hablara del tema.

Un día, en que la acompañaba al oculista, le pregunté: a vos,? Cómo te gustaría morir? Cómo te lo imaginás?

Un gran silencio se extendió entre ambas y me miró con sus ojos fríos de rusa.

Entonces dijo: a mí, me gustaría dormirme y despertarme del otro lado, pero cuando pienso en mis hijas, me gustaria mucho poder encontrarme con ellas y despedirme!

Y así fué.

Con un hilito de sangre alimentando a su corazón, esperó a que todos los hijos

llegaran y se fué.

2006

Pecado Mortal: Era el cumpleaños de alguien, en casa de Esteban, como otras veces, tuve la oportunidad de cantar.

Estaba Silo y Ana Luisa.

Ella cerró los ojos, Tania frente a mí se emocionó, y Silo decía: y esto? Miren a ésta! Cómo canta!

Antes de irse, habiéndose despedido de todos ya, se volvió hasta mí y me dijo: ese don! Hay personas que necesitan una orquesta, y vos cantas así, sola!

Ese es un don que hay que desarrollar!

No desarrollar eso, Éso si que es un Pecado Mortal!

Fué hasta la puerta y se volvió otra vez.

Hay que desarrollarlo! Mirándome fijo a los ojos. Entendiste? Hay que desarrollarlo.

Entonces canto... Canto siempre que puedo.

Canto emocionada y conmovida, canto feliz de cantar para otros!

Cantar es el registro de regalar lo mejor de mi.

Cantar es abrazar a los otros.

Cantar es el momento más claro, fuerte y profundo de lo que significa Dar.

2007

El Gran Susto: Un médico, me dijo que tenía cáncer. Mis hijos eran pequeños, y la noticia me impactó de tal modo, que quedé muda y ensimismada durante bastante tiempo. Estaba en shock.

Lo primero que uno piensa es que va a morir y me preocupaba mucho eso, y la situación en la que quedarían mis hijos.

No sé cuánto tiempo pasó, unos meses supongo, en los que no podía pensar en otra cosa.

Un día, cansada, muy cansada, pensé: Ok. Supongamos que efectivamente voy a morir... qué cosas no quisiera dejar de hacer antes de irme y qué cosas quisiera dejar de hacer ya mismo?

Entonces me levanté! Y comencé a ordenar mis cosas y a buscar soluciones a los temas pendientes.

Cambié de médico, al hacer otras consultas y descubrir que no tenía cáncer. Gracias a una amiga que me exhortó a pelear y buscar más opiniones.

En una ocasión encontré a Silo en una reunión con amigos. Se me acercó y me preguntó: Cómo estás? Y me quedé en silencio... no sabía qué responder.

Entonces me dijo: estás asustada? Con una gran sonrisa...

Si, le dije. Es un susto decente y docente.

Entonces rió... Muy bien entonces! Todo está muy bien!

Igual debía operarme, me dieron fecha para septiembre. Todo salió bien.

Mi Maestro Silo me dijo antes de la intervención: (fecha de operación el 11 de septiembre) *"El 10 de septiembre se termina un proceso decente y docente, como vos decís" Estaré acompañando.*

Durante varios meses, después de esto, trataba de encontrar los signos del cambio de etapa... todo parecía igual en cierto sentido, esperaba notar con más claridad los cambios en mí.

Fué bastante tiempo más allá, que pude darme cuenta que algo muy profundo había cambiado.

Una noche, escribía y dibujaba en la cocina, cuando recordé a ese médico de los malos augurios, lo recordé y sentí que a pesar de su mala fe, y del peligro al que me expuso, debía agradecer, no a él, si no a la situación que me había conectado con el sentido más profundo, que me había permitido ordenar mis cosas, mis prioridades, mis afectos, limpiándolos de superficialidades, secundariedades, quedando con lo importante en mis manos.

Y agradecí a la muerte, que como un poeta extraño, nos acerca a mirar y a mirarnos, nos permite sacar y descubrir lo mejor de nosotros. Y expresarlo, y ponerlo en su lugar. El centro.

Y me prometí a mi misma nunca olvidar esa experiencia. Nunca olvidar que el tiempo vivido, el que tenemos por vivir, es eso, un tiempo.

2008 Recopilación de experiencia

Estas notas son una recopilación de anotaciones y experiencias, en la búsqueda del sentido, y el propósito de mi vida.

Hay un hilo que encontré, solo lo estoy siguiendo. Ahora espero ver hacia dónde va.

Aprox. Diciembre de **1994. (22 años)**

Estoy acostada, es de noche.

De repente, surgen en mí, brotan estas imágenes: veo la línea que baja desde mis abuelos y más atrás.

Veo las creencias que llegan hasta mí. Veo la forma mental que me condiciona.

Me siento como un títere de la cultura, de las creencias, de las formas de sentir, de pensar, de mirar.

Puedo tirar un hilo hacia atrás y veo una interminable cadena de seres humanos progresando levemente y llegando hasta mí.

Me siento atrapada, terriblemente atrapada, condicionada por esa forma mental, y me digo:

- ¿cómo es que voy a ser libre? ¿Cómo voy a salir de esta forma, si está en mis músculos, en mi mente.
- ¿cómo voy a ser libre, si soy una marioneta de la historia?.

Siento mucho sufrimiento y desesperación.

Quiero superar esta forma mental.

Necesito liberarme de esta forma mental!

Aprox. Febrero 1995-

Comienzo una serie de trabajos de revisión y reconciliación con mis padres.
Investigando sobre mis abuelos y bisabuelos. (23 años)

2002. (30 años)

Comienzo mis trabajos con la fuerza y el pedido..
Mi propósito es despertar. Quiero despertar!!!
Comienzo el taller del fuego y la materia.

2004

Sueño: Estoy sentada a los pies de la montaña de Mendoza, es de noche, estoy con mi padre.

De repente aparece en la cima, en el pico más alto, una ciudad, una forma, como un edificio que se asoma y al instante comienza a irradiar luces de todos los colores.

Pregunto a mi padre qué es y él me responde que eso es el Wiracocha.

A mi lado derecho emerge, por el costado otra ciudad, traslúcida, imponente, que se acerca mucho a donde estamos nosotros. Es más oscura, no irradia luces como la otra, aunque es muy impresionante también.

Una voz me dice: esa es la matrix. Esa es la forma mental.

Sueño II: estoy subiendo por una escalera caracol, como de la torre de un castillo de la edad media, de piedras, subo sin luz. No tengo miedo.

Subo y subo y llego a un lugar en donde está oscuro totalmente, es arriba del cielo. Es más allá. Es un lugar de silencio verdadero, no veo nada, siento paz y se que es un lugar muy alto e importante.

Comienzo a bajar, y el paisaje se comienza a iluminar. Hay una luz muy blanca que lo ilumina todo aunque no distingo formas ni nada, sólo la luz blanca.

Comienzo a sentir una fuerte electrificación en el cuerpo. En orden por donde voy pasando. Me doy cuenta del fenómeno, que esa electrificación es porque estoy bajando.

Aparecen imágenes, veo una ciudad, con carreteras, muchas luces, de noche.

Ve a alguien parado, con los brazos extendidos, cuidando que todo esté en orden, es Alicia Ordoñez.

Sigo caminando, bajando por una montaña, y la veo y ella me ve.

Siento que verdaderamente ella me está viendo.

Me despierto y anoto el sueño.

Me inscribo en la disciplina mental. Con Alicia.

Decido venir a vivir a Mendoza. Sé que es lo que tengo que hacer.

2005

Vengo a vivir a Mendoza.
Quiero estar cerca de Silo, en este lugar sagrado.
Quiero despertar y superar esta forma mental.
Quiero ser guía de la humanidad.

2006

Comienzo con las reuniones de jóvenes.
Conozco a Pancho Granella. Me inscribo en la disciplina energética.
Continúo con mi trabajo con la fuerza y el pedido.
Comienza el trabajo de la comisión del parque PdV. Para las jornadas de 2007.
Pido que lo sagrado se exprese en mí.
Pido que se manifieste.
Pido saber que es lo que “tengo que hacer”. En la obra.

2007

Las reuniones de jóvenes se disuelven.
Pido conectar con la fuerza
Pido que lo sagrado se exprese en mí.
Pido que se manifieste.
Pido entrar en la Escuela.

Mayo: jornadas de inspiración – espacio del tiempo-sagrado.
Quiero vivir aquí!! En este espacio. En este registro.

Junio: Me enfrento con la enfermedad y el temor a la muerte.
Siento que estoy en un buen momento para entrar, decido entrar.
Me asusto mucho. Sufro y temo por mi vida.
Me pregunto: que vine a hacer aquí? Para qué nací?

Escribo a Silo.
“El 10 de septiembre se termina un proceso decente y docente, como vos decís”

Septiembre Me someto a una operación. Postergada por 4 años. La intervención sale bien.

Hay cosas que ya no quiero más. Hay cosas que no quiero dejar de hacer.
No tengo nada más interesante que hacer con mi vida que estar en El Mensaje. En la Obra de Silo.
Sin embargo, me distraigo con muchas cosas, tengo muchas cosas “urgentes” que

atender.

Eso me genera mucha contradicción y sufrimiento.

Como si no pudiera y estuviera obligada a hacer estas “cosas”

Noviembre: Charla con Silo:

- Qué es lo que quieres hacer!.
- Cual es el motor.
- Qué quieres hacer con la gente.
- No veo ningún problema. Te veo bien.
- La dirección está bien, pero cuando vas a llegar? Ahora o a los 90?

Renuncio a mi trabajo.

2008

Viajo a Chile. Necesito ordenar mi mente.

Espacio del tiempo-sagrado de nuevo. (Cuando estoy en esa situación, no se muy bien lo que pasa, hago las cosas, voy y vengo, como flotando, lúcida, sin problemas, pero me siento como en un viaje raro. Me pasa lo mismo cuando voy a Punta de Vacas. Cuando vuelvo. Ese día o al siguiente, me aparecen imágenes y caídas en cuenta. Mientras estoy allí, pierdo la referencia.)

Me pongo en esa disposición y no sé qué es lo que pasa.

No puedo sacar conclusiones. Hasta que vuelvo.

Vuelvo a Mendoza.

Re ordeno mi trabajo. Solo trabajo 6 hs.

Hablo con mi pareja sobre mi disposición a la obra y que esa es mi prioridad.

Estoy grandecita. No quiero dedicar mi energía a cualquier cosa.

Quiero dedicar y aplicar la energía de que dispongo a la Obra.

A despertar, a convertirme en Guía.

Quiero entregar mi experiencia a otros.

Quiero hacer disciplinas.

Ahora tengo tiempo. Y siento el impacto de la energía libre. Y la disposición Y no sé aún cómo y dónde aplicarla.

Reconozco como descubrimiento esto del contacto con el tiempo sagrado. Tanto en el sueño, como en ésta disposición especial, en la que conecto con este espacio, del que no podría hablar más que por las imágenes y caídas en cuenta posteriores y por la fundamental dirección que dan a mi vida.

Conectar con estos espacios, me ha ayudado a tomar decisiones, a cambiar el rumbo de mi vida o a corregirlo.

De toda esta revisión, siento que este descubrimiento sobre los espacios sagrados, me abre la posibilidad de avance hacia el futuro.

A partir de Septiembre de 2007. Comencé a transitar el futuro.
Ahora es tiempo de seguir el hilo hacia delante.

2009

Recibo el material “Seminarios y Retiros para Mensajeros”.
Tomo un seminario: sobre el cambio profundo y esencial-

Me dispongo a hacerlo, y ya antes de comenzar siento una emoción profunda, “señal de que es por aquí”

La primer pregunta es: qué entiendo o intuyo por cambio profundo y esencial?
Medito acerca de esto con la extraña sensación de que no tengo que cambiar nada, en el sentido que siento que ya he hecho un cambio profundo y esencial.

Cabeza dura como soy, descreo de esto y trato de buscar la respuesta a esta pregunta.

Entonces sigo leyendo las otras preguntas... las leo todas.

Y esto es lo que me surge:

Un cambio profundo y esencial es un cambio en la dirección de la mirada, un acuerdo entre la mirada y la dirección de la conciencia.

Mi mirada se salió del afuera y se volvió sobre mi.

Mi mirada tiene por objeto a “el sentido de mi vida” y al buscarlo en el mundo, no lo encuentra.

Mi conciencia se hace consciente de esta búsqueda y vuelve sobre si misma.
Busca en lo profundo, pregunta y espera que se deleve la respuesta.

La dirección de mi conciencia es previa a las creencias, es previa al movimiento de mis ojos, es previa a lo que busco.

Pero los incluye.

El sentido de mi existencia, el para qué vine, Es la dirección de mi conciencia.

2012

Presentación del libro El Mensaje de Silo – Espacio Provincial de la Cultura, Le Parc.

Buenas tardes a todos, muchas gracias por estar aquí, sean bienvenidos a esta presentación.

En primer lugar, antes de presentar el libro “El Mensaje de Silo” que es lo que nos ocupa, tomaré unos pocos minutos, para hablar sobre su autor, Silo.

Quién es Silo?....

“en el sitio (silo.net), se presentan textos fidedignos de la obra original de Silo en su traducción a distintos idiomas.

Silo es el seudónimo de Mario Luis Rodríguez Cobos. Nació en 1938 en los alrededores de Mendoza, lugar emplazado entre Argentina y Chile. Sus escritos han sido traducidos a numerosos idiomas y están editadas sus Obras Completas en dos volúmenes.”

Así se lee en la página Silo.net, pero para quienes lo conocimos, o para quienes leen o han leído sus escritos, o han participado de algún modo en su obra, es poco lo que dice, uno piensa:
¡Silo es mucho más que ese breve escrito!!!

Responder a la pregunta: quién es Silo, admite muchas y variadas expresiones, según quien lo haga.
En este caso, comentaré quién es Silo para mí, haciendo algunos breves comentarios sobre su obra y su legado..

Comenzaré como me gusta, con una anécdota que marca el comienzo de una historia en relación a Él, su obra y mi participación en ella.

Hace muchos años.... yo debía tener unos 7 u 8. estábamos en una finca, en Tunuyán, donde solíamos pasar algunos meses de verano. Eran como las 5 de la mañana y mi padre nos despertó a mi hermana menor y a mí y nos guió hasta llegar frente a un lugar abierto, unas plantaciones de tomates; parados frente a ellas, se veían en el fondo, unas enormes hileras de álamos, al igual que a los costados.

Mi padre, nos dijo apuntando con su mano hacia el horizonte: Miren chicas, antes de que salga el sol, aún antes de que empiece a clarear, se levanta una brisa fresca que se llama “viento solar”.

Mi hermana y yo estábamos cubiertas con una frazadita, porque hacía frío, teníamos sueño y no entendíamos esta nueva ocurrencia de papá.

Muy bien, ahí nos quedamos y de repente se empezó a escuchar el sonido del viento, empezó a clarear de a poco y comenzamos a ver a los álamos moverse con mucha suavidad.

Mientras nos cubríamos un poco más con las mantas, mi padre decía: Miren , miren!
No es extraordinario???....

Realmente era precioso: el paisaje, la brisa, el movimiento de los álamos y la luz que comenzaba a aparecer. Se hizo un silencio.... por unos instantes, entre el sueño y la brisa, no dijimos nada. Solo observamos en silencio.

Luego, mi padre habló nuevamente:

Cada tanto tiempo, esto ya ha pasado otras veces en la historia, cada tanto tiempo Nace un hombre, capaz de sentir y de ver el sufrimiento de los otros hombres, y que decide hacer algo para ayudar a sus hermanos a despertar y a salir de ese sufrimiento. Cada tanto tiempo en la historia , nace un hombre despierto.

En este tiempo, ese hombre es Silo, el negro.

A él le tocó una tarea muy grande, y él está haciendo cosas para ayudar a todos los hombres.

Es un poco extraño, pero nunca olvidé esa experiencia, esa brisa amanecida, la voz de mi padre y lo que dijo, el calorcito de las mantas y los álamos moviéndose, mientras clareaba el alba.

Reconozco no haber entendido esa singular situación, ni las palabras de mi padre, pero sí supe que era algo importante. Supe de algún modo que lo que decía sobre Silo era de peso, era grande.

Muchas veces vi a Silo, y otras tantas hable con él, y sé que desde aquella brisa amanecida, presté mucha atención a sus gestos y con mucho interés, traté de ver cómo era eso que mi padre nos dijera.

Así vi y participé de su obra:

En tantas organizaciones como: la comunidad para el desarrollo humano, los partidos humanistas, los centros de las culturas, los centros de estudios humanistas, Mundo sin guerras y sin violencia, en frentes de acción, locales barriales, programas de radio, hojas de barrio, y un larguísimo etc.

Su extensa obra literaria aun sigue traduciéndose en diversas lenguas.

El Mensaje de Silo, cuyo libro estaremos presentando en unos instantes, ha sido traducido a más de 24 idiomas.

Y los Parques de Estudio y Reflexión que en este momento serán unos 45 en todo el planeta.

Así fui comprendiendo un poco y de a poco aquellas palabras.

Silo para mi, y para muchos otros es un guía espiritual.

Alguna vez me preguntaron, cómo es eso de que es un Guía Espiritual, a qué se refiere? si además él ya no esta aquí?

Lo que puedo decir, es que no es tan extraño, muchas personas tienen el recuerdo de alguien especial, que al evocarlo o a veces al soñarlo, pueden sentir nuevamente con renovada fuerza, ese sentimiento de amor, de paz, de alegría, de protección.

Entonces uno puede saber de la importancia del contacto con esa experiencia, con esa imagen cargada de afecto.

Así Silo, no solamente es ése registro de sabiduría, bondad y fuerza que podemos revivir, y que nos acompaña copresentemente, sino que además en toda su obra, se completa lo que necesitamos para avanzar.

Toda su obra está ahí para ayudarnos a mejorar como personas, encontrar el acuerdo entre lo que pensamos, sentimos y hacemos, acercarnos a la reconciliación, a la superación del dolor y el sufrimiento en nosotros y en quienes nos rodean. Está al servicio de la evolución del hombre y el nacimiento del espíritu.

Silo me guía, porque su copresencia, su imagen, su recuerdo y su afecto me hacen mejor persona.

Su obra me es referencial, porque en ella encuentro los modos de comprender lo que ocurre y me ocurre. En sus escritos encuentro inspiración, orientación y esperanza.

Los Parques de Estudio y Reflexión son un lugar sagrado para mí, porque allí hago un alto, un silencio al ruido enorme de la vida cotidiana y puedo reflexionar sobre los avances que voy teniendo en mi vida y en mi búsqueda de unidad, porque Mensajeros y amigos, compartimos ese espacio de estudio y reflexión sobre nuestras vidas y nuestra acción en el mundo. Sobre nuestras aspiraciones y nuestros mejores deseos, sobre la dirección de nuestras vidas y aquello que le da sentido.

Encuentro en las Ceremonias el modo de conectar con lo sagrado que existe en lo profundo de mí y de otros, los caminos precisos para acceder a los espacios de lo sagrado y de lo profundo.

Su obra, extendida por todo el mundo, va tocando los corazones necesitados de afecto y esperanza en diferentes culturas, creciendo en pequeños pueblos y grandes ciudades, allí donde el sufrimiento crece, la locura avanza, la desesperanza se lleva por delante las buenas intenciones, allí mismo donde comienza a clarear el alba del hombre nuevo, del hombre no violento, del hombre buscando el sentido de su existencia, y los significados en la profundidad de su conciencia, del hombre guiado por sus más profundos y altos afectos, del hombre aventurándose a construir un nuevo modo de estar en el mundo, reconociendo en sí y en otros una nueva sensibilidad y una nueva espiritualidad naciente.

Entonces, me parece estar frente a ese paisaje nuevamente, recibiendo el viento solar del nuevo hombre que amanece.

Y compruebo que Él hizo su obra, para todos los hombres.

Y digo que si, que es extraordinario!

eso puedo decir, desde mí, sobre quién es Silo.
Muchas gracias.

2012

Marta: Marta tenía fiebre, una gripe fuerte, varios días... una mañana se desmayó, la llevaron al hospital, Alguien me avisó por tel, que la habían internado y en ese momento, comenté hmmm. La Marta se va.

Algunos médicos comentaron que en esos casos, algunos pacientes salían y otros se iban, que dependía bastante de lo que quisiera el paciente.

Ella se fue.

2014

Antonio: tuvo un accidente, un ataque de tos y anoxia que lo desmayaron por unos instantes.

Sólo recuerdo que al contar el paisaje que había visto en esos instantes, la descripción de la belleza y su registro al contarle, me dió la sensación, tuve la intuición de que el amigo se iría pronto, algunos amigos más tuvieron esa misma sensación y al poco tiempo, se fue.

Muchas veces, recordamos con mucho cariño a Antonio, a veces cuando subimos al parque de estudio y reflexión Punta de Vacas, se nos aparece su imagen y su recuerdo y nos da alegría!

En que andarás Antonio!

2014

Las Búsquedas siguen

Necesito una inyección de energía para ponerme en otra condición a partir de ahora.

He terminado con muchas de las cosas y temas del pasado este año 2014.

Ya estoy en una condición nueva. Solo resta que termine de mostrarse.

Podría y es lo que me dispongo a hacer, realizar un repaso y revisión de esto que digo y de este modo, pretendo ver el emplazamiento actual y tener un testigo de la mirada, el propósito y las imágenes trazadoras que me movieron y de cómo eso se profundizó o varió en este tiempo.

A modo de relato y tratando de evitar la censura, iré escribiendo alternadamente en tiempos y sucesos lo que he visto suceder y lo que he seguido como señales internas que me deberán mostrar una dirección de la que poco sé, pero la que intuitivamente sigo.

Siempre que me planteo estas cosas, me resulta llamativo el no saber exactamente dónde empezar, ciertamente mis relatos son un ir y venir entre anécdotas de tiempos remotos y actuales, y el registro que tengo es que están unidas, que son una estructura de la que me resulta complejo hacer divisiones, cierto es también que hay hitos, accidentes y momentos que marcan "cortes" o puntos de inflexión mejor dicho.

El punto de interés entonces, es el de descubrir el propósito que ha guiado mis pasos en estos años. Descubrir un hilo conductor, o las señales de este. Sé positivamente que así es, y deduzco que no sólo los conflictos, sino también los intereses y las búsquedas siguen este patrón que en algún momento se fijó como una estructura, como un modo de ver y registrar el mundo, un norte, un mundo al que me dirijo en este mundo aunque sus componentes y el paisaje no pertenezcan del todo a él.

Una imagen recurrente, a medida que escribo, es una de hace muchos años; debía tener un año y medio (porque mi hermana no había nacido aún) y estábamos en Potrerillos, en una casa de fin de semana o de algún amigo de mis padres, no lo sé. Por ahí deben andar en el álbum de alguno, las fotos de un piletón de agua helada donde aparezco subida a los hombros de mi padre, feliz de la vida!.

En esa ocasión, según me han contado y por la sensación y los vagos recuerdos que me llegan, ocurrió un evento que si bien reconozco como piedra fundamental de algo, aún no se bien de qué.

Era de noche y se cortó la luz. La noche era por demás estrellada, como siempre es en esos lugares, donde sobre todo en diciembre/enero la vía láctea se posa exactamente sobre la mirada de quien levante la vista.

Seguramente a raíz del apagón mis padres decidieron salir afuera donde había más luz o para distraerme con un paisaje más entretenido que el de la pura oscuridad del interior de la casa.

La cuestión es que salimos al jardín y al mirar para arriba, fue tal el impacto que me produjo ese cielo estrellado, la inmensidad y la profundidad de ese paisaje enorme, que aspire hondo y me desmayé.

Sé que mi madre casi muere del susto y que corrió conmigo cabeza abajo a mojarme la cara; se que volví de inmediato y que los médicos no encontraron ninguna dificultad física para éste evento más que el susto, buen comienzo para esta historia.

Saldada la deuda con la recurrente imagen, sigo escribiendo a partir de ahora saltando entre momentos distantes, sucesos y ocurrencias aparentemente desconectadas, ojalá pueda más adelante, irlas enlazando correctamente.

Este año, como dije antes, es un año en el que muchas cosas terminaron de cerrarse.

Una vez, Silo me recomendó que viera una película, "el perfume". Me pareció buenísima, pero como siempre que El me hacía una recomendación o un comentario, quede pensando y buscando copresentemente cual seria su interés en que la viera, qué cosa era la que me quería decir.

En algún momento recordé o descubrí, no lo se, un detalle no menor de la película y es que el protagonista, cada vez que avanzaba en su proceso, en su camino, dejaba atrás paisajes, personas y cosas que literalmente, aunque es una fantástica alegoría, morían sin dejar rastros en su futuro.

Esa cosa me llamó mucho la atención y la ligue con una conversación con Él en la que me dijo: lo tuyo es un tema emocional.

De algún modo estas cosas estaban unidas, y tenía el claro registro de una dificultad de gran tamaño en dejar atrás sin más consideraciones, lo que se quedó atrás.

Este año, viví un proceso en el que por vez primera tuve la clara señal de que las cosas, las etapas, las personas, los hechos y los pendientes iban "muriendo".

Cierto es que aparecieron imágenes de otros pendientes de más profundidad o de mayor antigüedad, cierto es que mis intereses fueron variando y se hizo imperiosa la necesidad de aplicar la poca energía disponible en aquellas cosas que son de peso para mí, que tienen mayor significado, también es cierto que en la búsqueda de mi lugar en la historia, fui descartando, resolviendo y puliendo esa sensación, ese perfume, ese querer aportar algo, cambiando de actividad en actividad, tomando de cada una el aprendizaje que era capaz de rescatar y también es cierto que una urgencia me pisaba los talones empujándome a descubrir qué es lo que tengo para aportar, antes de que sea tarde, con el tiempo y la energía suficiente como para poder realizarlo.

No puedo dejar de tener en cuenta todas estas variables simultáneas y verdaderas como colaboradoras con esas muertes.

También tengo que reconocer que los intangibles y los tangibles que iban guiando mis pasos se iban cumpliendo. Es como saber en algún momento y por un instante con una certeza indiscutible que lo que tenía que rescatar fue rescatado, que lo que tenía que aprender fue aprendido y lo que tenía que dar y hacer fue dado y hecho.

En tal caso, digo que ese instante en que la certeza cae sobre mi corazón y me dice ya esta; fue escuchada y atendida. Como suele suceder, todos tenemos momentos de certezas e inspiraciones, el tema no está ahí, sino en seguirlas.

2014

El Vínculo está del lado de adentro: Es muy impactante reconocer que como si fueran notas musicales, las personas que uno conoce despiertan emociones tan variadas. Es conmovedor reconocer que los vínculos lejos de relacionarse directamente con las “relaciones”, despiertan profundas emociones y nos dan la oportunidad de darnos cuenta de la importancia que tienen.

El vínculo está del lado de adentro de uno, del lado del mundo interno, la relación del lado del mundo externo, por decirlo de algún modo, no es unilateral y depende de muchos factores.

2014:

Papá y la trascendencia: Varias veces, comentamos con mi hermana, que parecía que papá no estaba “funcionando bien”, que las cosas que decía o hacía no eran dentro de lo esperable, estaba alejándose de la imagen que teníamos de él.

Luego de mucho andar y comprobando la imposibilidad de cuidarse solo, decidimos ponerlo al cuidado de un “hogar de ancianos”. Fue una decisión muy difícil, tuvimos que superar muchos prejuicios, propios y ajenos....

Hubieron accidentes domésticos, sustos y malos ratos, preocupaciones y noches sin dormir, hasta que consideramos seriamente la situación concreta de indefensión y desatención en la que él se encontraba.

Pasamos por varios hogares, visitamos y conocimos muchos otros, hasta que dimos

con el indicado....

Aprox en noviembre de 2014, llevamos a mi padre al gerontólogo. El médico llama a mi hermana a parte y le comunica que mi padre, está cursando una demencia senil, que progresivamente va a ir tomando partes de su cerebro, que comenzarán a funcionar menos, o inadecuadamente. Que es un proceso, y que éso es lo que justifica algunas de las actitudes y reacciones que va teniendo.

Ya llevamos varios años de acompañamiento con mi padre, algunos eventos nos llaman la atención, otros nos preocupan, pero bueno, la vamos llevando....

Cuando el gerontólogo comunica a mi hermana su situación médica, cuando nos da el diagnóstico, cuando confirma lo que ya sospechábamos.... una gran pena se apoderó de nosotras.

Yo venía anticipando ésto desde hace algún tiempo, pero confirmarlo, me puso en una situación complicada.

Entonces, tuvo lugar en mi, una de las experiencias que decidieron el ritmo y la dirección de mis acciones de ahí en más.

Lo que me sucedió es que temí por su trascendencia.

Pensé: cómo le ayudaré a trascender si él no me reconoce?

Comencé a buscar ayuda y respuestas a esta desesperanzadora pregunta....

Ahí, en ésa búsqueda, encontré a mi amiga Silvia.... y su experiencia con la partida de su padre y los comentarios de Silo al respecto..... “ en esos momentos, no es la memoria que conocemos la que actúa. Hay una memoria profunda que emerge y está dirigida por la relación afectiva” .. está más relacionada con la memoria del doble, del alma.

Por tanto comprendí que debía profundizar y ampliar el vínculo afectivo dentro mío, con él y conservar sin ruidos mi relación afectiva, más allá de las “aparentes” modificaciones que pudiera ver. Y así lo hice.

Cuando escuche los comentarios de Silo a través de mi querida Silvia, quedé impactada... y me pregunté.... qué me viene a decir esto???? puse esa pregunta en co-presencia y esperé....

Entonces recibí la respuesta: Vas a creer o no, en la trascendencia y en tu doctrina?

Vas a creer o no?.... para mi era un salto al vacío... realmente debía decidir, la trascendencia no es cosa menor, y no se puede jugar al “como si”....

O me llevaba por lo que veían mis sentidos, o me lanzaba a la aventura de sostenerme en mi fe.

Me quedaba claro que ésa decisión iba a determinar mi acción, mi postura, mi afectividad y mis creencias a partir de ahí... y decidí creer.

Decidí avanzar sobre la línea de El Mensaje.

Decidí poner la trascendencia como centro y dejarme llevar por ese hilo invisible pero palpable de la afectividad, el propósito y el espíritu.

Me resulta difícil explicar esto. No es que no creyera, no es que no tuviera registros y confirmaciones de experiencia sobre nuestros temas.

Se trataba de mi padre y no había espacio para improvisaciones ni medias tintas, ni posturas más o menos adecuadas.

Estábamos frente a la posibilidad de trascendencia, de confirmación del espíritu, del sentido, del vivir y de las condiciones, del sufrimiento y aquello que lo supera, de la memoria, de.... para mi, esa decisión era definitoria.

Era seria, era en serio y no podía dejarla esperando, ni viendo que sucedía, ni esperando reaseguros previos....

Todo el 2015 fue de reconciliación y afecto. Su salud variaba, también su ánimo, sin embargo nuestras conversaciones sobre doctrina surgían sin dificultad, nuestros encuentros estaban marcados por un profundo afecto que se iba abriendo paso y mostrando, a pesar de la situación de aparente lucidez o desvarío.

Cada vez me quedaba más claro que debía cuidar mi relación con él dentro mío, y debía dejar de creer en lo que me mostraban mis "sentidos" .

2015

Homenaje a Silo.

Buenas noches a todos, bienvenidos a este encuentro donde vamos a compartir y disfrutar de una película sobre Silo.

Este es un homenaje que queremos hacer a Él, a su obra y a su legado.

Es un pequeño homenaje, que hacemos quienes reconocemos en Él a un amigo entrañable y presente, a un Guía espiritual, a un guía Moral, concreto, siempre en evolución.

Se que hablo por muchos, cuando digo que la partida física de Silo, no hizo más que fortalecer y profundizar un vínculo y una relación con El, que toca lo intelectual, lo práctico, lo emocional y lo espiritual de un modo contundente. Se que hablo por muchos cuando digo que el hecho de que no podamos verlo, no impide (y a veces favorece) que el contacto con El, siga vigente y que podamos sentir su presencia y la presencia de las acciones que puso en marcha con más fuerza y con la reflexión y la comprensión que da la perspectiva de una intención lanzada hace más de 40 años, a la que podemos ver y de la que podemos comprobar, sigue desarrollándose, desenvolviéndose y multiplicándose en gran parte del mundo.

Es muy llamativo ver las cosas desde la óptica de las acciones puestas en marcha, y su futuro desarrollo, porque podemos aplicarla a nuestras vidas y comprobar, como aquellas cosas y acciones lanzadas con fe y desde lugares profundos, es decir, aquellas acciones con significado profundo, siguen desarrollándose a pesar de los caos aparentes por los que hemos pasado en nuestras vidas.

Es muy reconciliador ver las cosas de este modo y a demas muy útil, porque nos ayuda a limpiar el camino de las cosas muertas y sin sentido, a la vez que realza aquellas de profundo significado que en definitiva, son las que nos dirigen y dirigen las acciones de la buena gente en todo el planeta.

En este momento en el que el mundo parece dividirse con mucha claridad entre el camino del SÍ y el camino del NO, rescato unos comentarios de Silo a los que considero una perla, una receta y una guía inspiradora para quienes queremos la mejora de nuestras vidas y quienes sentimos el compromiso de aportar a la mejora de la vida de nuestro prójimo.

Dijo Silo:

“Será el avance de la ciencia y de la justicia quien mejore el tema del dolor humano, pero el sufrimiento... el sufrimiento es mental, y no lo resuelve el desarrollo de la ciencia o la justicia, es un esfuerzo que tiene que hacer el ser humano, para entrar en otras regiones de la mente.....”

Esto fue dicho por Silo, en muchas oportunidades, y de modos diferentes.

Este es nuestro tema, la superación del sufrimiento mental y el esfuerzo de entrar en otras regiones de la mente.

El mejor Homenaje que se puede hacer a Silo, según mi parecer, es el de recrear constantemente su Mensaje que es básicamente una práctica.

Es desde la experiencia que vamos teniendo de su Mensaje en nuestras vidas, que vamos acercándonos a Él y multiplicando su obra.

En términos prácticos, el esfuerzo por entrar en otras regiones de la mente, nos ayuda a comprender su mensaje.

Ser No violento es un esfuerzo que se hace, por entrar en otras regiones de la Mente. Superar el sufrimiento, ayudar a otros a superar el dolor y el sufrimiento, militar en organizaciones o en partidos políticos, investigar y humanizar las ciencias o el arte, reconciliar, son esfuerzos que se hacen por entrar en otras regiones de la mente y a su vez, es el esfuerzo por entrar en otras regiones de la mente, (motivados por la necesidad de superar el sufrimiento mental) lo que nos lleva a comprender la importancia de llevar y traducir su mensaje a todas las áreas del quehacer humano.

Decir que la superación del sufrimiento mental se logra a partir de un esfuerzo que tiene que hacer el Ser Humano por entrar en otras regiones de la mente, tiene mucho significado para nosotros, es experiencia comprobable.

Cambió el mundo! Cambió el mundo! decía Él, allá por el 2009....

Y los desbordes, el sufrimiento, las guerras, el descontento generalizado se están viendo con más claridad. Y las manifestaciones no violentas, la solidaridad, la compasión, la valentía también se ven ahora con más claridad y con más frecuencia como un nuevo horizonte de poesía, como una nueva espiritualidad que avanza.

En este mundo del Sí y del No nosotros hacemos el esfuerzo del Si, hacemos el

esfuerzo de la No violencia, intentamos llegar cada vez más lejos, traduciendo su Mensaje en todas las lenguas, llevándolo a todos los pueblos. Empujando ahí donde podemos para que este mensaje de reconciliación, para que ésta posibilidad de evolución, para que el acceso a otros espacios, a otras regiones de la mente humana crezcan en nosotros y en otros.

Ahí donde nos encontramos, vamos favoreciendo a que se expresen las mejores conductas, las emociones más altas, las aspiraciones más profundas y las compartimos con otros y así, vamos creciendo en el Si, empujando a que la poesía crezca y sintiendo una nueva espiritualidad en nosotros mismos y en otros, comprendiendo que hay mucho por hacer, con el Mensaje en nuestras manos y con su Guía cada vez más presente.

Éste es nuestro verdadero homenaje, el de todos los días, el que viene de muy atrás y seguirá después de nosotros, el de las mejores aspiraciones del ser humano que a pesar de los desvíos, las distracciones, los accidentes y las dificultades se va abriendo paso hacia el Si de la Nación Humana Universal.

2015

Mi amado Matías: Me llama mi hermana diciéndome que a Matías lo asaltaron y lo hirieron de bala.

Quedamos a la espera de saber un poco más, asustados a 1500km de distancia, el silencio y la espera se apoderan de todos nosotros, varias horas después, sabemos que está en el hospital, que lo han operado para tratar de salvar su vida, la bala ingresó por el costado y atravesó los dos pulmones.

Mi madre y mis hermanas, decidimos viajar a buenos aires inmediatamente, en el primer vuelo.

Nada sabemos durante algunas horas más y a media noche, me llama mi madre para decirme que su chiquito se murió.... que nada pudieron hacer.

Decidimos viajar de todas maneras y a las 6 de la mañana volamos a Buenos Aires, en un sopor extraño, tristeza, extrañeza, esa rarísima situación!.

Llegamos a demás, sabiendo que nada podemos hacer. A los trámites, a las preguntas, a la policía, a los familiares que llaman y van y vienen, a la funeraria, a sostener y acompañar a Erika, su esposa, sin siquiera poder explicar lo inexplicable.

Acompañamos a mi madre en todo momento y nos dispusimos a encontrarnos con toda la familia en el breve espacio de tiempo que nos entregaba el velatorio hasta el entierro.

Todo fue muy suave, abrazos y mucho silencio, comenzaron a llegar muchos amigos, jóvenes de su edad, compañeros de trabajo y de estudio, llegaban en grupos más o menos grandes, se acercaban a su esposa y luego a mi madre, todos comentaban anécdotas que justificaban su presencia allí, su afecto y cómo se habían conocido. Algunos testimonios eran realmente conmovedores y nos mostraban un Matias

apenas intuido, el Matías del mundo, de los amigos, de los afectos, de la solidaridad, del gesto altruista y fraterno.

Muchas horas pasaron entre charlas y cafecitos.

En un momento sentí que necesitaba realizar una ceremonia y entonces entré a la sala donde estaba él, y puse una silla en un rincón silencioso.

Comencé a hacer un oficio en silencio, a silenciar los ruidos y ampliar el espacio a mi alrededor.

En un momento, sentí su presencia cerca mío, entonces le pregunté en qué podía ayudarlo. Inmediatamente comenzaron a pasar delante de mis ojos las imágenes del accidente; comprendí que él me hablaba de éste modo, comprendí que estaba preguntándome ¡qué pasó!

Comencé a explicarle que había ocurrido un accidente, que el cuerpo se había dañado y que cuando eso ocurría, no podía arreglarse, que se había hecho todo lo posible, dentro de las posibilidades, pero que no se había conseguido arreglarlo.

Entonces él volvía a mostrarme las imágenes con mucha estridencia. Volví a explicar el accidente y le dije: Ahora te toca partir, seguir tu camino evolutivo, es lo que hay que hacer, nosotras vamos a cuidar a mamá y a Erika, todo va a estar bien, eso es lo que hay que hacer ahora, eso es lo que toca, se hizo un silencio y en un momento registré que él aceptaba mis palabras, un instante después alguien me tocó para saludarme y salí de allí.

A la mañana decidí hacer la ceremonia de muerte para todos y para él, caí en cuenta que solo estaba yo, no había ningún amigo Siloista allí.

Consulte a Erika y ella respondió claramente que Matías estaba de acuerdo con nuestras cosas, así que agradecería que hiciéramos la ceremonia, avisé y pedí ayuda a mi madre y a mis hermanas, ya que esa ceremonia tan especial para mí era muy intensa y no estaba segura de poder hacerla para mi hermano menor.

Así que les pedí que se quedaran al lado mío, para sostenerme.

Así lo hicimos, fue una conmovedora e intensa declaración de libertad, todo el cuerpo me temblaba y algunas lágrimas desbordaron de mis ojos.

Varias personas se acercaron a agradecer la ceremonia, muchos estaban conmovidos y agradecidos. Varios dieron su testimonio en ese momento, y luego partimos hacia el cementerio con una lluvia torrencial.

La situación surrealista de los nichos en la pared, todos mirando el hueco y al ataud entrando allí, todos esperando quién sabe qué!

Y el encargado esperando para cerrar la puertecilla.

Entonces ocurrió algo devenido de la ceremonia, mi hermana Silvina, que no había participado nunca de una ceremonia de muerte nuestra, se adelantó frente a todos y dijo: ya no tenemos nada que hacer aquí! Matías ya no está aquí! El ya esta en otro tiempo y en otro espacio! No hay nada que llorar! Solo recordar los buenos momentos e irnos en paz! El ya no está aquí!

Lentamente todos empezamos a irnos, en silencio, o charlando, con un registro de paz y tranquilidad.

Ya de vuelta en Mendoza, algunos días después, me despierto a las 3 de la mañana con un poema que da vueltas en mi cabeza. Las frases van y vienen, y comprendo que si no me levanto lo perderé. Busco la pc y comienzo a escribir.

Oh finitud!

Formidable señora!

La única capaz de poner a rodar los engranajes de la gran rueda de la vida y de la muerte.

Tú, la única señora, encargada de cerrar el círculo poniéndolo a rodar.

Poco tiempo transcurre entre que escondes los cuerpos
y devuelves las almas en recuerdo,
poco tiempo para que podamos ver las acciones de aquel que ya no está,
multiplicarse y transformarse volviendo como ecos que confirman su paso.

Oh finitud!

Poetisa implacable,
capaz de despertar a los héroes dormidos de las aspiraciones.
Capaz de levantar y de abrazar las hondas reflexiones,
las mejores acciones, los profundos afectos
por sobre las mortajas de las banalidades disfrazadas de urgencias.
Tú, solemne e inmóvil al final del camino,
tú sabes y ves lo que no vemos.
Tú, levantas la mano y todo se detiene.
Y en la muda quietud
Tú, nos animas a movernos de nuevo de otro modo.

Tú Impones el silencio, el intervalo.
Quitando en un instante nuestro aliento.

Y ahí estamos nosotros, inmóviles, perplejos.
Con los ojos abiertos y en silencio,
sin saber qué pasó ni que va a suceder.

Ahí estamos nosotros y Tú!
gigantesca señora, suspendes de repente la espera enmudecida,
nos pones de cabeza las creencias, a los vidriados ojos los vuelves a la vida
y con un soplo,
despiertas lo dormido, reflejas el absurdo y lo disuelves,
incendias lo banal y nos obligas
a comenzar de nuevo lentamente,
ordenandolo todo, de mayor a menor,
poniendo lo importante en lo importante,
con el recuerdo vivo y la mirada al frente.

Y ahí vamos nosotros, caminando despacio,
despertando de a poco, sin apurar la marcha.
Saliendo del sopor de la neblina absurda
de creer solamente en lo que vemos.

Y Ahí vamos nosotros, con muchas novedades.
Viendo a otros dormirse lentamente, y a otros más,
correr desesperados tras mortales conquistas.

Pasamos por tu casa, señora que no duerme!
Y dejaste entrever la Divina comedia, la rueda, el engranaje.
El comienzo y el fin unidos como están.

Ahora que lo vimos, inmutable señora,
Procuraremos ir por la vía correcta, unidos a los otros.
Sintiendo la presencia que tú nos regalaras quitándonos los cuerpos,
volviéndonos las almas en recuerdo.
Si! guardaremos lo aprendido, guardaremos no olvidar lo sucedido!
Por bien de que el espanto se convierta en sentido, el horror en poesía,
recuerde lo importante, evite distracciones, al menos por un tiempo,
así lo intentaremos.

Mientras guardas inertes los cuerpos en tu cueva,
devuelves al instante, la sustancia que anima.
Dispersas como polvo la partícula exacta, divina, irrepetible
que se graba con fuego en la memoria
del corazón que evoca al ser que ama;
aquel que ya no está para los ojos,
y comienza a estar más vivo en el silencio,
creciendo poco a poco del horror en poema.

Si tan sólo pudiéramos contar con tu presencia,
sabiendo como ahora que levantas la mano y todo se detiene.
Seguro dejaríamos los miedos infundados,
seguro miraríamos mas seguido a los ojos,
seguro ordenaríamos más seguido las cosas,
de mayor a menor.

Oh finitud!

Quiera nuestra suerte que al saber de tu mano levantada, no olvidemos.
Que podamos encontrar la puerta abierta
a la poesía que poco comprendemos todavía
de la acción que se transforma en otra acción.

De la chispa del recuerdo que cual fuego habita dentro nuestro
y al que hay que conservar y hacer crecer.
De la profunda inspiración que significa saber
que lo importante debe ir en lo importante,
ni antes ni después.
Quizás, podamos ubicarnos de otro modo,
preguntando hacia a dentro a que vinimos.
Preguntando sinceros quiénes somos,
respondiendo y siguiendo aquel camino
que nos lleva más allá de lo que vemos.

Confiando plenamente.

Aún sin comprender completamente lo que vimos;
olemos, intuimos esa rueda,
asistimos a un espacio construido, para hacer algo con él.

Quiera nuestra suerte que seamos capaces de pararnos erguidos,
de tomar el destino en nuestras manos,
de contar con el tiempo que contamos y de ahí,
andar acompañados, ordenados, decididos, alegres, con sentido,
sin perder un instante,
recordándonos siempre.

A mi hermano Matías
y a todos mis seres queridos.

2016

La partida de Papá: El domingo 5/6 voy a ver a mi padre. Hace un tiempo que no voy, estuve de mudanza y enferma. Aunque nos comunicamos por teléfono, hace tiempo que no lo visito.

Me reclama que no tiene cigarrillos.

Llego a media mañana y lo encuentro mal, su aspecto es triste y ensimismado.

Me da una sensación rara y de pena. Además está respirando mal, muy alto, como si tuviera broncoespasmo.

Le digo a la encargada del geriátrico que llame a la ambulancia, y me dice que es sólo para emergencias, a lo que le contesto que ésa es una emergencia porque no está oxigenando bien y que puede ser grave.

Le pregunto a mi padre si estuvo leyendo el libro, y me responde que si. (El 20 de Mayo, me envía un mensaje, preguntando como es el tema del purgatorio cristiano, si es que existe, me dice que el Negro habla de algo así.

Recuerdo la charla de Salvatore con el Negro sobre el tema de la muerte. Entiendo lo que me pregunta, le digo que no, que tiene que leer la guía del camino interno y la

ceremonia de asistencia.

Entonces me pregunta que si se muere verá a mi hermano, y le digo que si, que por su puesto!.

Me conmueve su pregunta, pero no lo tomo como señal. Sino como una de sus idas y venidas emocionales.

Lo toco, comparo sus manos a las mias, lloro recostada en su hombro, está ensimismado, sin muchas ganas de hablar, solo me dice que él pretendía irse de ahí, (del geriátrico) pero la cosa se está dilatando mucho..... me pregunta como esta mi madre con la muerte de mi hermano, y le contestó que está peleando por superarlo, haciendo cosas, a veces mejor que otras... y le envía saludos.....estamos un rato asi y me voy a insistir para que llamen a la ambulancia.

Me comentan que la noche anterior ha estado de mal humor y se cayó en el baño, que suponen que es porque no tenía cigarrillos.

Me voy a casa, y le comento a mi hermana y a mi madre la situación.

A las 14 hs mas o menos, le mando un mensaje para ver como está y no responde, asumo que está dormido. Más tarde me envía un mensaje diciendo que está respirando lo más bien. Que se había dormido un rato. Me voy a dormir triste, y voy entrando al sueño pidiendo que sea lo mejor para él, le pido a mi hermano que lo ayude y lo acompañe, le pido al Maestro.

El lunes habla con Silvina por teléfono, está bien, respirando bien.

A la noche, me avisan que al otro dia no tengo que ir a trabajar y a los pocos minutos, un mensaje de él diciendo que está de nuevo sin poder respirar bien, le vuelvo a decir que llamen a la ambulancia. Como a las 12 hablo con la encargada, que me dice que está grave, y que necesita oxígeno urgente, que tenemos que conseguirlo; que le han puesto un corticoide nuevamente y que por favor vayamos al hogar en la mañana temprano.

A las 9 llegamos con mi hermana y cuando estamos entrando, le digo que si todo va como debe ser ,será breve. (es algo que me sale decir, una intuición supongo). La encargada está llamando de nuevo a la ambulancia y nos comenta que la médica que vino en la noche anterior, no quiso internarlo.

Lo encontramos perdido, helado, con mucha dificultad para respirar, amarillo y cianótico.

Las dos nos miramos comprendiendo que va a partir.

Inmediatamente me inclino cerca de él, y lo acaricio, de vez en cuando abre los ojos, pero se nota que no me está viendo, que está viendo otras cosas, entonces me dispongo a hacer una ceremonia de asistencia.

Busco el libro, y comienzo.... inmediatamente al comenzar, siento que no soy yo. Es como si fuera él, con sus entonaciones y ese afecto con el que nos leía los pasajes del paisaje interno o de la mirada, cuando éramos niñas, es raro, pero ese es un registro claro, es como si le devolviera ese afecto o como si ese afecto se hiciera carne en mí y hablara mi memoria profunda para él.

Llega la ambulancia y el médico toma sus signos vitales, sus pupilas no dilatan. Su pulso es imperceptible, al igual que su ritmo cardiaco. No responde a nuestras palabras. Ni al contacto. Le ponen oxígeno.

Le hacemos una ceremonia de asistencia otra vez.

El médico no quiere internarlo, dice que es cuestión de esperar un tiempo, porque está partiendo. Y nos comenta que en caso de internarlo, harían lo mismo, que no harían nada más porque es una situación irreversible.

Entonces mi hermana y yo preferimos no moverlo. Quedarnos con él, hasta que parta, pero el oxígeno se va a acabar en breve.... Un poco de Dignidad para ese hombre!!!

Le da un paro cardiaco y el médico lo reanima manualmente, le pedimos que lo deje y comenzamos nuevamente a hacerle la asistencia.

Respira de nuevo, pero sigue "perdido".

Estamos discutiendo si es mejor arriesgarse a moverlo o no, cuando reacciona, abre los ojos y comienza a quejarse.

En ese momento salimos corriendo a internarlo. Lo llevamos al hospital central.

El va quejándose en la camilla. Gritando aunque con poco volumen.

Llegamos y lo entuban. Luego lo llevan a terapia intensiva.

Después de realizar los tratamientos habituales, lo conectan a un respirador, antibióticos y sedantes, la médica habla con nosotros, informándonos que su situación es muy grave, que ha tenido una neumonía, pero su estado general y los diferentes problemas de salud que tiene han impedido que el cuerpo se defienda, por eso no tuvo fiebre. El cuerpo no tiene fuerza para pelear. Su sistema vascular está muy debilitado, igual que su corazón y tiene los pulmones llenos de mucosidad, entienden que hay una septicemia generalizada y si bien le están dando antibióticos, no creen que lo supere. Que en el tiempo que está ahí, no ha reaccionado a los tratamientos, que en esos casos, cuando hay alguna chance, se colocan medicamentos muy fuertes para forzar el corazón, que es posible que tenga una falla multiorgánica, por lo que si reacciona al tratamiento, tendrán que dializarlo, forzar su corazón, etc. y que nosotras tenemos que decidir si queremos que invadan de ese modo y fuercen su recuperación, o si preferimos que no lo invadan y esté con el respirador y los sedantes y analgésicos hasta que parta. Más o menos son las 2 de la tarde.

Nosotras decididamente firmamos para que no le realicen ninguna terapia invasiva, pedimos expresamente que esté lo más tranquilo posible, mientras realiza su proceso de partir.

La médica dice: "hay que poder diferenciar donde termina la medicina y comienza el ensañamiento".

Le preguntamos a mi madre si es que quiere venir a despedirse, nos dice que si, así que la buscamos para el horario de visita (17hs).

Me quedo en el hospital, hasta las 20,30 y me voy a descansar, sin novedades.

Al día siguiente, nos encontramos con Silvina al recibir el informe médico, está igual.

El médico nos vuelve a preguntar si nosotras firmamos para que no se lo intervenga y confirmamos que si. A lo que nos dice que él está totalmente de acuerdo, que la situación es irreversible y hay que esperar a que Dios se lo lleve.

Las dos comentamos mientras nos íbamos, que estábamos con el temor de encontrarlo igual o mejor, tratándose de mi padre, que ha salido de tantas, nunca se sabe y nuestro mayor temor es que quede "atrapado" entre aquí y allá en peores condiciones y sufriendo..... volvemos a intercambiar sobre la dignidad y como lo están tomando los chicos, en fin, vamos charlando.....

Llego a casa, planificando ir a trabajar y seguir con mis cosas hasta que nos avisen que ha empeorado, porque suponemos las dos, que llevará algunos días.

Caigo en cuenta que en esa conversación previa le digo a mi hermana que es un accidente y que su cuerpo no está en condiciones de reaccionar y mejorarse, y ahí comprendo que es posible que efectivamente él no quiera partir, que esté confundido, que no sepa cuál es la situación y esté peleando, atrapado en el cuerpo, sin poder moverse...

(Eso me recuerda a un sueño de hace algunos días, o un mes aprox. donde me encuentro en situación de accidente, quedé paralizada. Estoy en el hospital, en terapia intensiva, gritando desesperada que me saquen de ahí!, que estoy bien! Que no tengo nada. Pero nadie me escucha, los médicos van y vienen, me ponen y me sacan cosas, mientras yo grito y trato de explicarles.

Despierto del sueño exaltada y comprendo el accidente, comprendo que más allá de lo que uno quiera o crea, existe el accidente y reviso en esa ocasión mi propia salud y mi actitud frente al tema, aunque no lo relaciono hasta ese momento con mi padre). Quizás fué premonitorio.....

En ese momento asocio lo dicho con el sueño y la pena y el horror me invaden. Comienzo a llorar fuertemente, espasmódicamente, mientras voy cayendo en cuenta de la real situación de mi padre.

Lloro un largo rato, hasta que puedo tranquilizarme y decido ponerme a trabajar.

Me siento, comienzo a hacer un oficio, entro en un espacio de silencio profundo , me ubico a su lado y comienzo a hablar con él.

Le explico que ha habido un accidente, que su cuerpo está jodido, que no va a poder salir y que tiene que prepararse para partir (recuerdo la frase del Maestro “si hay que partir, hay que partir”).

Varias veces le comento la situación de accidente, y lo irreversible de ésta, luego, comienzo suavemente a contarle cosas buenas de nuestra vida.

Comienzo a acompañar su reconciliación, con la clara intención de ayudarlo a recuperar toda la energía. Aunque sé que él hace su parte, yo quiero aportarle la mia, siento que de ése modo colaboro con su proceso y le digo que concentre toda esa energía en el corazón, para densificarla y poder trascender.

Conmovida profundamente voy repasando momentos de enorme lucidez, poesía y amor entre nosotros, además incluyo a mis hermanos y a mi madre.

Desestimo los errores y las secundariedades, me concentro en sus virtudes, en su pasión por nosotras y su enorme inspiración y esfuerzo de darnos las mejores herramientas, la mirada de lo profundo y de la belleza de la naturaleza, del ser humano, las risas, los paisajes, la doctrina.....

Le repito que ahora debe centrarse en concentrar todo en su corazón para poder partir y seguir su camino evolutivo.

En un momento, siento que ya está; la experiencia se va diluyendo y decido ir al hospital, a quedarme más cerca, (porque no me van a dejar pasar a verlo).

Dudo por un instante si estuve hablando sola o conversando con él, y me digo: si hablamos, prontamente va a partir; si me escuchó, él va a ponerse en dirección, él sabe, él es mi héroe, lo conozco, sé que si me escuchó se va a ir.

Me voy a dormir un poco, dispuesta a soñar con él y confiando en que quizás en el sueño, sea más fácil llegar a él y decirle las mismas cosas y ayudarlo.

Me levanto confortada, no recuerdo sueños, y me dispongo a ir al hospital.

Me quedo en la sala de espera, en silencio, como ausente de lo que pasa alrededor, las conversaciones de las otras personas me parecen lejanas, aunque no pienso en nada en especial, estoy en espera, en silencio.

A las 17,30 me llaman y me informan que acaba de partir.

Le digo al médico que necesito verlo para realizarle una ceremonia, a lo que accede, aunque tengo que esperar un poco a que lo desconecten de los aparatos. Estoy tranquila, no hay problema, a los pocos minutos me dejan pasar.

Se lo ve calmo.... me acerco y le digo “ me alegra que hayamos conversado, todo está bien. Voy a hacerte la ceremonia de asistencia, (no le digo mi nombre, no le digo quién soy, y tampoco lo toco, siento que así debe ser)

Leo la ceremonia para él... con mucho amor y conmoción, cerca de su oído... suavemente y sin apuro.....

Terminada la ceremonia, converso brevemente con él agradeciendo todo lo vivido.

Le digo que ahora ya esta libre para hacer todas esas cosas que quiere hacer, que ya tiene las 2 piernas de nuevo!

Que se ría! Que explore, que investigue! que lo busque al Maestro, que seguro anda por ahí y que lo ayude a Matias.

Que está en mi corazón y que siempre lo estará, así que le pido que me acompañe en nuestras cosas, en el Mensaje, y en mi proceso.

Hasta otro momento Luis!, estamos en contacto!

Hago una reverencia ante su enorme presencia y salgo del lugar.

Salgo de la sala conmovida y feliz! Con una alegría casi eufórica, con una emoción muy alta!

Espero a mi hermana que llega a los pocos minutos y también tiene tiempo de despedirse y comenzamos los trámites habituales.

Busco los papeles que confirman la defunción y le digo a mi hermana que vayamos a tomarnos un café a la cafetería del hospital.

Llegamos y nos compramos unos jugos, nos servimos y brindamos por el!.

Luego llegan nuestros compañeros, charlamos un rato, todo es un poco surrealista!

Nosotras sabemos que este accidente ha acelerado las cosas para él y para todos, que le ha ahorrado mucho sufrimiento y que su situación iba en esa dirección, a veces nos planteamos que quizás podríamos haber hecho alguna otra cosa, pero rápidamente salimos de ahí, sabiendo que eso hubiera ocurrido (de otras posibles formas) un poco antes o un poco después, y nos “alegramos” de algún modo, que no se extendiera su agonía, ni un estado sufriente por mucho tiempo más.

Decidimos no velarlo esa noche, y preferimos hacer un pequeño homenaje al día siguiente, desde la mañana hasta el mediodía, para después llevarlo al crematorio.

Nos vamos a ver a mi madre, a tranquilizarla un poco, a contarle cómo nos sentimos y hacerle un poco de compañía, además de explicarle los motivos por los que preferimos hacer el velatorio al día siguiente, (lo usual es que se haga desde esa noche).

Nosotras preferimos el silencio, estar con nuestros hijos y darnos la oportunidad de estar en ceremonia, en compañía de su recuerdo, sin tener que saludar y explicar cosas a otras personas.

A la mañana muy temprano, nos ponemos a llamar desde su celular a los amigos y contactos para avisarles.

La ceremonia de muerte fue muy bella! Enorme y conmovedora, es como una declaración de mucha altura y dignidad! Acompañados por los amigos y los seres queridos, estuvimos unas horas recordándolo. Luego, mi hermana Silvina y yo hicimos una síntesis de agradecimiento a toda la vida con él y sobre todo a estos últimos nueve años, en que hemos estado las dos, acompañando su proceso de salud física y mental, agradeciendo todo el aprendizaje y sobre todo la relación con él y entre nosotras, que fue un re-conocernos desde lo diverso, conectarnos desde un lugar nuevo y profundo, apoyarnos para ayudar y acompañarlo a él.

Al tiempo, agradecemos a mi madre y a nuestros compañeros, a los amigos, por todo el apoyo que nos han brindado, sin el cual no hubiéramos podido crecer y hacer, aprender y vivir todo lo vivido.

Sin dudas, ésta es la experiencia más profunda que he tenido respecto de la muerte, el acompañamiento y el silencio.

2017

Nito: Hombre enorme y de pocas palabras, su imagen austera y robusta dejaba ver sin embargo, su actitud completa de afecto y servicio. Entregado a su familia, sabía dónde quedaba el norte, al menos para él, y a demás de saberlo lo seguía sin dudar.

Le gustaba pasear al hacer las compras, no sé si charlaba mucho en la calle, creo más bien que le gustaba el hecho mismo de caminar y observar los movimientos, la gente, los paisajes.... el solcito pegando en las veredas y entre los árboles de Caballito.

Era de los que miraba.... cuando su compañera se fue, empezó a preparar sus valijas, no más de 20 días le llevó poner todo en orden.

Sólido y lúcido agradeció, saludó, abrazó y se fue..

Cuando Nito partió, yo estaba a muchos kilómetros de distancia, quedé paralizada en medio de la calle y una pena enorme me embargó.... lloré y agradecí haberlo conocido.

Ahí ví, que a pesar de no tener mucha relación con él, el vínculo era profundo, me sorprendió un poco el descubrimiento, pero lo acepto.

Ese hombre había impactado a nivel profundo en mí, la admiración, el afecto, el agradecimiento se hicieron presentes.

No puedo decir mucho más sobre él, me faltan datos, me falta experiencia compartida; sólo puedo decir desde mi experiencia que era un hombre enorme y de pocas palabras que se ubicó en un espacio profundo desde que lo conocí, y que eso no lo supe hasta que se fué.

2017

Tania: Viernes 7 de Octubre, nos avisan por teléfono que han internado a Tania en la clínica privada.

Vamos con el Pesty para allá, son como las 18hs.. parece que se descompensó y está en terapia intensiva.

Llego y ya hay algunos amigos, la mayoría esta en Punta de Vacas en reunión de Escuela, nosotros habíamos decidido no ir, o ir el sábado a la tarde, cambiamos de planes!.

Lo veo a Luaner y charlamos un rato sobre la situación.

Parece que es complicada, esta con deficiencia respiratoria y posiblemente una infección pulmonar, la han intubado.

Unos días atrás, envié mi escrito sobre la experiencia de la partida de mi padre a ella entre otros amigos, y ella respondió muy agradecida por el envío.

Por otra parte, el sábado anterior la vimos un ratito en casa de Susy, lo mas bien!.

Ese viernes, estuve medio llorosa, recordando a mi padre, que como ráfagas pasaba a través de mí, su recuerdo me daba nostalgia.

Le comento a Luaner un poco, unos títulos, del proceso con mi padre, porque me parece bueno decírselo pero no imponérselo, él me pregunta y entonces le comento más.

Lo que más rescato de la experiencia es aquello de la "buena memoria" es decir, esa disposición interna a recordar y ayudar al otro a conectar con los mejores momentos, como participando de la síntesis de su vida, apoyándola y rescatando las mejores cosas.

No entro a verla, bajo a la calle y nos juntamos con los amigos que están allí, esperando a los que están en ppdv, que bajan y estarán por llegar en poco tiempo más. Hablamos un poco de la situación, y realizamos una ceremonia en la calle, un bienestar.

En ese momento siento fuertemente su presencia, como si ella se acercara a nosotros!. Con mucha intensidad.

Luego tomamos unos cafecitos y charlamos en un bar, volvemos, ya con los amigos que bajaron del parque y realizamos otra ceremonia en la puerta de la clínica, nuevamente se siente su presencia con mucha fuerza, ella nos está escuchando y está ahí con nosotros!.

Esa noche, volvemos tarde a casa.

Al despertar a la mañana siguiente, voy saliendo de un sueño sin imágenes, o sin poder rescatar las imágenes, pero con el fuerte registro de que la Tania quiere decirme algo... me siento abrumada. Lloro y me inquieto porque no soy capaz de recibir lo que ella quiere decirme!, aunque tengo el claro registro de que así es. Estoy conmocionada fuertemente por sentir su presencia y por no poder escucharla claramente. Es muy claro el registro de que quiere decirme algo.

Llamo por teléfono a Silvia Amodeo. le comento la situación de la internación de Tania y a demás el motivo de mi llamada, me desespera no poder recibir lo que ella me pide! Le digo a Silvia que así no se puede!

Que como vamos a hacer para recibir la ayuda de los guías si no somos capaces de escucharlos!

Que con lo cabeza duras que somos es un lio!

Ella me tranquiliza, como una buena amiga que es! Y a partir de ahí quedamos en contacto regular sobre las novedades de la Tania.

Durante 2 días o 3 siento la presencia de Tania, muy hacia nosotros, como si ella estuviera dirigiendo su mirada y su atención hacia nosotros... el miércoles me recuesto en la siesta y sueño con ella, esta vez, veo a Luaner y a sus nietas... despierto conmovida, ahora sé cuál es el tema de esta conversación que no podemos tener todavía!.

El miércoles comienzo a sentir que Tania ya no está hacia acá!

Que está en otras cosas, siento que se pone en otra dirección, y se lo comento al Pesty.

A la noche tengo un registro de presencia suya tan fuerte que no puedo dormirme, entonces me voy a mi sillón como a las 3 de la mañana y comienzo a hacer silencio y a conectarme con ella. Lo que hago es hacer silencio, un profundo silencio con su copresencia.

Allí, se abre un espacio muy querido por mí, un lugar donde ya he estado, el mismo registro de cuando hice la experiencia con mi padre, antes de que el partiera.

Y entonces veo en imágenes lo que ella me quiere decir, veo la ceremonia de muerte en la Salita de El Mensaje, estoy por hacer la ceremonia y a mi lado esta Violeta su nieta primera, entonces yo le digo:

Violeta! Que vamos a pedir para la Tania!... ella paradita a mi lado y todos los amigos alrededor... pidamos que cuando cocinemos nos acordemos de ella!, pidamos que cuando veamos una estrellita fugaz sepamos que ella nos guiña el ojo!, pidamos recordar siempre los buenos momentos!...

Y es como si nosotras dos, fuéramos haciendo pedidos alegres y profundos hacia ella!.

Entonces supe que eso es lo que La Tania quería!.

Conmovida y agradecida me fui a dormir....

Al día siguiente, fui a trabajar temprano y estaba con una fuerte presencia de ella durante toda la mañana, y a la salida decidí ir a verla.

Al llegar, espero el horario de visita y entro a verla, ahí le digo que me comprometo a realizar su pedido y que le deseo lo mejor.

Lo veo a Luaner, le pregunto como va todo y le comento estas imágenes que tuve con respecto a la ceremonia y sus hijas y a él le agrada, sonrío y nos ponemos a charlar sobre la situación médica. Le comento que en el caso de mi padre, nosotras con mi hermana, decidimos firmar una "autorización" donde pedimos que no se le intervenga médicamente, sólo el respirador. Luaner me dice que le parece lo mejor y habla con los médicos.

A la mañana siguiente hablo con Antonia quien me comenta que esa noche hablaron con Luaner y con las nenas, orientando la mirada a que Tania no va a salir de esa situación, realizan una ceremonia muy linda, Antonia me dice que va a ir a verla y quedo con ella de acompañarla al día siguiente.

Al día siguiente, voy en la mañana hacia la clínica y caminando, recibo una imagen

preciosa que es decirle a Antonia que Tania la está esperando, está esperando a verla, porque ella es muy importante, porque es la compañera de su hijo y la madre de las almas que le cambiaron la vida, sus nietas.

Llego a la clínica y al rato llega Antonia con Luaner, comprendo que él va a acompañarla. Ella está nerviosa, conmovida, preocupada y charlando, antes de entrar a verla, aprovecho para decirle esa imagen que me surgió cuando caminaba hacia allá. Además, le comento la imagen de la ceremonia y sus nietas!. Todo bien... a ella le gusta y la tranquiliza y a mí, me da el claro registro de haber hecho mi parte. De haber cumplido con mi compromiso hacia Tania y ellos.

Antonia y Luaner entran a verla y Luaner, descubre que le han suministrado nuevamente medicamentos de sostén, entonces, habla con los médicos y les pide dejarlo por escrito, aparentemente lo que harán es no aumentar la dosis y no agregar más medicación, sólo sostener el tratamiento que ya está en marcha y acuerdan no revivirla en caso de que se produzca una falla cardíaca.

Yo no entro a verla, a mi registro ya me despedí, y ella solo está esperando despedirse y que Luaner y Antonia estén listos.

Antonia organiza una linda imagen para el velatorio “a la mexicana”, nos pide rosas rojas y afiches Siloistas y fotos para decorar la salita.

Ese viernes, a la noche nuestra amiga parte hacia otros espacios.

La ceremonia se realiza muy bien, la salita está llena de rosas rojas y Antonia con Violeta nos regalan una hermosa canción que la recuerda, a modo de despedida y homenaje y todo esta mas que bien.!

2018

Cachito:

Este pequeño cuento, está inspirado en un amigo muy querido.

No es su vida, No es su historia, Ni es la verdad.

Es una inspiración que recibí de él o de lo que él dejó en mí.

Había una vez un hombre, un hombre flaco y alto, de tez morena, gestos exaltados y una gran sonrisa.

Venía de muy lejos, de otras batallas, con el brazo en alto y la sonrisa firme. Tan firme como la idea de avanzar, de leer y discutir, de investigar y llegar al “fondo de éste asunto”. Llevaba con él muchos libros, muchas ideas y muchas luchas. Como un paladín de la justicia!, por donde pasaba dejaba su huella...Nunca faltaba un portazo o una carcajada!! una pelea acalorada sobre la verdad y las formas, un mate o un café junto a un enorme libro de leyes, leído, releído y subrayado, con notas en los márgenes. Para algunos era un héroe, para otros un idealista, un romántico. Es que andar con las leyes en éstas épocas, mi amigo!.

Un buen hombre, diría yo. Difícil de seguir. Iba apurado y varios pasos adelante de las cosas para hacer. Daba órdenes cuando podía y también consejos. Siempre estaba empujando algún progreso y era raro encontrarlo sin hacer nada. De café o de oficina, siempre se traía algo entre manos.

Muy interesado y entretenido con salvar al mundo, con su centro de estudios o su estudio en el centro no imaginó lo que estaba por suceder.

Un día El tiempo se detuvo para él, y fué el día en que pasó frente a sus ojos esa Mora, esa Mora que sonrió y le heló la sangre. Las gentes se detuvieron. los autos, los pájaros, la ciudad enloquecida quedó quieta por un instante. El cielo se vió perfecto, precioso. Y todo quedó en silencio mientras ella pasaba.

No se pudo resistir, quién lo haría?. Le sonrió y ella respondió a su sonrisa.

Con la misma pasión que tenía por las leyes y el progreso, hizo sus maletas, ordenó sus cosas y se fué con ella hacia un pequeño pueblito en las montañas, cerca del Aconcagua. Había mucho por hacer y ahora que estaba acompañado, Nada podría detenerlo!

Pero las cosas en los pueblos cerca de la montaña, son diferentes. No son como en las ciudades estresadas y humeantes.

Aquí, hay que tomarse un buen rato hasta que baje el sol. Hay que esperar a que pare un poco el viento zonda para salir de casa y se duerme la siesta!.

Lejos de las grandes ciudades, los relojes van más lentos, como si revisaran más a fondo las cosas. Aquí, el tiempo te espera para que veas bien lo que se mueve, por eso las gentes de aquí son tan observadoras, y más calladas. Hablan después de una larga mirada y no dicen mucho porque nunca nada se sabe del todo....

Los Dioses de estas latitudes tienen sus métodos, igual que las estaciones, las nevadas, los vientos zondas, la sequedad o el frío, son arbitrarios, poco predecibles para nosotros, pero acompasados con las necesidades del lugar.

Aquí hay que mirar y hacer silencio, esperar a ver que pasa y no correr! En estos lugares hay que aprender, el paisaje te enseña, te enseñan las estaciones, los fríos y los calores, las siestas y las noches estrelladas.

Y a nuestro amigo, se ve que le tomaron cariño.... quizás por su porte de quijote, quizás por su irrefrenable pasión, por su empeinado interés de empujar hacia adelante... quién puede saberlo....

Lo que sí sabemos es que de un momento a otro nuestro amigo se quedó en silencio. Se quedó en silencio y se quedó quieto. Tan quieto se quedó, que necesitó ayuda para realizar las actividades de todos los días, tan callado que sólo pudo decir SI y NO y unas pocas palabras más.

Quizás por la velocidad con la que venía de la ciudad grande... quizás por los planes que traía de antemano, hubo un tiempo en que se quedó mirando.... como sin entender bien lo que pasaba.

Como si un gran sacudón o un Dios lo levantara del piso dejándolo en suspenso de su carrera, sin aviso.

Y así, pataleando en el aire, suspendido de toda actividad se enojó, se enojó mucho y quiso irse de ahí de inmediato!!!

Un hombre de leyes que no puede hablar? Un corredor que no puede correr, ni

caminar? Un apasionado que no puede escribir ni una carta de amor? Esto es un atropello! A quién se le ocurre? A primera vista esto estaba mal, muy mal. Durante un tiempo sostuvo una cara de enojado, y un gesto de querer irse en la mano. Pero no. Parece que los planes eran que se quedara.....sin correr, sin apurarse y sin hablar... que se quedara.

Había algo... evidentemente había algo que querían mostrarle. Había algo que debía entender, o hacer... quién puede saberlo....

Como dijimos antes, los Dioses de estos lugares tienen sus formas, son arbitrarios y no avisan por escrito de sus planes, aunque siempre dan alguna pista... por suerte. Los ojos de su Mora, las manos de su Mora lo cuidaban con cariño, con respeto. Ella le leía cosas, lo calmaba y trataba de traerlo de vuelta.

Ella no sabía de leyes, sabía de afectos y de cuidados, de ceremonias y de pedidos. Sabía de amor y de compasión. Sabía de silencio y de acompañar. De comiditas y de abrazos. De proteger del frío y de acunar. Eso sí sabía ella.

Cómo negarse?

Patalear en el aire cansa, más cuando no se obtienen resultados, así que nuestro amigo que no podía irse todavía, se sentó. Se sentó, respiró y se dejó cuidar, y se dejó querer y acunar y dejó las leyes y entró en las ceremonias.... entró en otros paisajes y momentos, determinado como estaba por el silencio y la quietud.

Entró a un mundo que ya conocía desde niño, lo conocía de momentos importantes, lo conocía de experiencias relevantes, como todos, esos momentos en que uno tiene que tomar decisiones, o necesita realmente ayuda, o algo muy importante sucede, y uno se queda quieto, respira, hace silencio y pide por la mejor de las resoluciones, así, como a todos nos pasa.

Pero ésta vez, el silencio, la quietud se hicieron cotidianos, ésta vez no había más que eso. Ésta vez, la ventana se abrió justo para que pudiera ver esos paisajes y viviera en ellos. O mejor dicho, para que esos paisajes comenzaran a cobrar vida en él, a mostrarse. No como una postal hermosa, no como un chispazo, como una estrella fugaz, como un regalo de cumpleaños. No, no. Como una realidad. Como un par de lentes nuevos que te permiten ver con nitidez, aquello que veías borroso.

Y así se quedó mirando largo rato, como las gentes del lugar.

Y comenzó a ver el frío y el calor, el viento zonda y las nevadas. Se encontró con otros hombres y mujeres, que no había visto antes de ése modo. Compartió mates, sopas en invierno, helados en verano, tardecitas coloridas, muchos cumpleaños y algunos velorios. Pero con esos lentes, todo era diferente, tenía otro significado. Y entonces sonrió.

Sin decir palabra, los paisajes iban cobrando vida, otra vida ante él. Siempre se puede hacer algo! Siempre se puede ayudar, siempre se puede empujar el progreso! Hay muchos modos de hacerlo. A veces la alegría del corazón no necesita palabras, las miradas expresan mucho más y los silencios están llenos de sentido y significado. Crecieron El Amor y La Compasión. Igual que su sonrisa. Se iba volviendo más sabio.... de leyes, de las otras leyes, de las leyes de lo profundo y de lo sagrado que habita en el fondo de nuestros corazones y en estos paisajes. De las leyes que conocen los hombres simples que leen las estrellas, los cambios de estación, los silencios y las sonrisas de la gente. De las leyes que conmueven y que inspiran, de ésas que te acercan a los otros, a sus penas y alegrías y te hacen quererlos y pedir por lo mejor

para ellos. Y tener Fe. Y comprender de a poco cuál es tu posibilidad o tu destino. Y así, después de muchas risas y amigos, y zondas y resfríos... nuestro amigo se dió cuenta que ya estaba listo para seguir su camino.

Hizo sus maletas y salió despacio, en la siesta, sin hacer ruido al cerrar la puerta para que la Mora no se asuste, ni se dé cuenta siquiera. Pero ella, ya sabía... y no dijo nada. con una sonrisa y en silencio se alegró por él.

Así son estos justicieros! - pensó ella. No pueden quedarse quietos! Siempre están un poco adelante de lo que hay que hacer, y seguro estará con muchos planes para que todo avance.

Cuando sus amigos nos enteramos de que ya se había ido, así, en la siesta, sin hacer ruido... nos juntamos. Hubiéramos querido hacer una cena de despedida! Pero ya lo conocemos. Algunos sabíamos que ésto iba a pasar, la mayoría lo esperábamos, un poco antes, un poco después, sabíamos que iba a seguir adelante.

Así que sin más nos juntamos, a recordarlo, a reírnos, a abrazarnos y a desearle muy buen viaje!!! Recordamos los consejos, los portazos, las caídas, los accidentes, las carcajadas, los abrazos, su mirada potente y cariñosa y coincidimos en que nada podría detenerlo!

Como en una gran nave, nos pusimos los cascos, nos conectamos y junto con las pocas pertenencias que dejó aquí, celebramos la ceremonia de despedida habitual. Pedimos con todo el corazón por su buena estrella, por sus nuevas aventuras y su largo viaje. Deseando desde lo más profundo tener pronto noticias de él.

2019

Tío Alberto: Volvía de un retiro personal en Baires, y al llegar al aeropuerto, a la zona de embarque, no encuentro el documento! Lo busqué por todos lados, vacié la valija y no estaba.

Volví a casa de mi hijo, después de hacer los trámites de documento nuevo. Y al llegar, me comentan que mi tío Héctor, está internado. Es muy grave su situación.

Aún no comprendo cómo perdí el documento y no pude viajar, pero tengo la sospecha de que alguna buena razón me detuvo ahí.

Contacto con mis primos y tía siguiendo de cerca el progreso de Héctor. Con la intención de colaborar en lo que pueda, y creyendo que algo tengo que hacer ahí.

A la mañana siguiente, un día de sol precioso, salgo a la calle a comprar y al llegar a la esquina, quedo paralizada.

Parada en la esquina, al lado del poste del semáforo, con el sol dando en mi cara con una amabilidad hermosa... comienza a sonar en mi cabeza, una canción. "Tío Alberto"... es una canción muy vieja! Muy linda, muy alegre! Y no para de sonar...

Mi tío partió a otros tiempos y espacios y yo, recibí esa canción que me decía de ese modo extraño y bello, que él estaba bien, y sentí la relación entre un evento y otro con total claridad.

Entonces, envié el link a mi familia.

"Estoy con una canción desde la mañana temprano y no se me va.... Tío Alberto, la de Serrat.. será q a Héctor le gustaba?? Vaya en homenaje a él! "

2020

Curriculum Vitae: Un artista plástico y amigo, me invitó una vez, a un evento de artistas plásticos. Me sorprendió la invitación y al mismo tiempo me inquietó. Había que presentar un CV para inscribirse, quise saber más, y pregunté, pero ya no respondió.

Estuve dando vueltas toda la tarde con el tema, pensando en qué cosa podría hacer yo entre artistas plásticos, con trayectoria, con estudio, con experiencia... y de dónde iba a hacer un currículum!

Al final, me fui a dormir soltando el tema.

Desperté a la madrugada con el repaso mental de mi currículum, desde la cerámica a los 3 años, grabado, pintura, mural, escultura, historia del arte y un largo etc. y sin embargo, no me reconozco a la altura y tampoco me dedico...

Me senté en la cama y me impactó como un flechazo " Yo no soy artista plástica! Soy Mística!

Mis herramientas son pobres, igual que las pocas producciones que hago, porque no es la producción lo que me guía.

El arte, es para mí, conectar con otros espacios y ése es el significado que tienen.

Los pinceles y la arcilla me sirven a mí, para bucear y traducir otros espacios. Los represento pobremente, pero con gran significado, porque gracias a ellos puedo ver, develar y sentirme parte de paisajes que se traducen, que brotan de lugares que poco conozco, pero que busco.

Y aunque me encanta compartir eso con otros, reconocer el significado que tienen para mí, fue revelador y tranquilizador.

Muy agradecida de la situación que me permitió acercarme a "quién soy" y "hacia dónde voy" ... Dormí tranquilamente.

2020

Tuve un sueño tan, pero tan hermoso y significativo.... Estaba yo luminosa y despierta viéndome a mí, como a un costado... a la Sandra terrenal, biológica, con cara de paz y alegría haciendo cosas... De repente la yo cuerpo, apacible y feliz de estar en este mundo me mira... Con un amor y una devoción.... Y me hace saber que estamos juntas en esto, me muestra que está a mi servicio y que ayudará todo lo que pueda.... Me desperté conmovida y aún lo estoy. Ayer no pude escribirlo... Así que se los comparto hoy. Pero durante todo el día sentía la presencia de Sandra de aquí...

Diciendo y mostrándome cosas. fue un día muy fuerte ayer... Ella está viva, no es sólo un cuerpo, ella vive y tiene dirección y propósito... Y está dispuesta a servir al espíritu y el plan mayor que no es de este plano...

Es haber visto al " ser biológico" donde vivo, x primera vez... Y darme cuenta que está vivo y tiene su dirección y su propósito aquí... Y es mi amiga. Y puede y quiere estar al

servicio del espíritu... Muy fuerte!

Me habrán escuchado decir el mono, el bicho biológico... Ya no puedo decir esas palabras. No más... Siento un gran respeto... mucho amor y agradecimiento.

Luego de ésto fueron apareciendo algunas imágenes significativas y comprensión de que todo esto se ha ido gestando a lo largo de toda la vida.

Como en una película, veía, me veía mirando y sintiendo cosas por otras personas, por animales y plantas, por paisajes... y ahora sentía que iba encajando... ese respeto/devoción por la tierra y los seres de la tierra...

Recordé al Maestro diciendo “nosotros estamos de acuerdo” como si hablara de su cuerpo, su alma y su espíritu en comunión...

También por un instante, recordé a “la nave ocasión” y los tri-cerebrados y el comentario “de todos los seres que visitaban, los que más le gustaban eran los tri-cerebrados...”

Recordé también una imagen de San Francisco de Asís, y esa cosa con los pájaros que llegaban a él. Muy significativo... creo comprender el significado.

Siento que profundizo la reconciliación conmigo, el hacer en ésta tierra, como un regalo!

Comprendo el afecto y la acción, me reconcilio con la acción simple y cotidiana de los días y el propósito Mayor que se expresa con otros tiempos, pero que suavemente va ocupando más espacio, más interés, mayor profundidad y certeza.

No tengo apuro... lo profundo tiene otros tiempos y los necesita para poder expresarse con claridad, mientras tanto vivo, alegre y agradecida, suave y silenciosa cuidando el fuego y a mis seres queridos.

Para finalizar, éstas experiencias no hubieran sido posibles, no podría haberlas vivido y registrado de éste modo, sin El Mensaje de Silo como guía, como marco, como espiritualidad, y como búsqueda.

Gracias Silo y gracias a todos los seres queridos que me acompañan en éste tiempo y este espacio, y gracias a aquellos que me guían y acompañan desde otros tiempos y otros espacios, de los que recibo protección e inspiración cuando la oportunidad y la necesidad se hacen presentes.

Sandra Amor
amorsandrasa@gmail.com
Parques de Estudio y Reflexión Punta de Vacas
23/07/2020